

fondettes

Diabolus in musica à la grange des Dîmes

Dans le cadre du 7^e Printemps des arts, Diabolus in musica présente ce dimanche après-midi "Amours, amour" dans la grange.



Le diseur de poème (à genoux), la soprano et les musiciens.

Le spectacle de cet après-midi, un véritable voyage à travers les siècles, depuis le Moyen Age jusqu'à nos jours, donnera à entendre divers textes sur le thème de la passion amoureuse, l'amitié, l'amour filial, le désir ou l'absence de l'être

aimé. Timothée Laine, comédien, diseur de poésie professionnel, sera accompagné par la soprano Julia Gaudin, par Nicolas Sansarlat à la vièle et Antoine Guerber à la harpe, aux percussions et à la direction artistique.

Antoine Guerber, Fondettois

pendant dix ans (il fut conseiller municipal sous Joseph Masbernat), dirige Diabolus in musica depuis sa création en 1992. Dès ses débuts, l'ensemble se consacre au répertoire français du Moyen Age, qu'il défend avec passion, devenant rapidement « une référence dans le



Antoine Guerber dirige Diabolus in musica.

monde de la musique médiévale grâce à la forte personnalité et à l'originalité de ses interprétations ».

Pour chaque création, Antoine Guerber effectue un grand travail de recherche, « pour tenter de cerner au plus près la sensibilité et la mentalité médiévale, pour mettre en scène les musiques telles qu'elles l'étaient à

l'époque, et démontrer qu'elles peuvent vraiment toucher le public au même titre que d'autres musiques », explique-t-il.

Diabolus in musica est également à l'origine en 2009 du festival Les Méridiennes, à Tours, avec sa formule originale de concerts courts, à l'heure du déjeuner. Chaque mois de juillet, les Tourangeaux assistent à ce rendez-vous ouvert à tous les répertoires : musiques du monde, classiques, contemporaines, anciennes, jazz, chansons, danse...

Correspondante NR :
Sylvie Sefsaf-Clerc

« Amours, amour », dimanche 8 mai, à 17 h, grange des Dîmes, rue Fernand-Bresnier.

Le Printemps des arts, c'est aussi des expositions, jusqu'au 15 mai : Blandine Destouches, sculpture, et Christian Fleitz, photographie. Tous les jours de 15 h à 18 h (les 8, 14 et 15 mai de 14 h à 16 h) ; contes illustrés de Lorène Bihorel ; de la danse avec Emmanuelle Gorda et du théâtre par la Compagnie Alegria.
www.artsetpatrimoine.fr